



17/11 - SEGUNDA-FEIRA

MATEMÁTICA

- Capítulo 25- Medidas estatísticas;
- Capítulo 31- Grandezas proporcionais;
- Capítulo 33- Contextos de proporcionalidade;
- Capítulo 36- Educação financeira.

18/11 TERÇA-FEIRA

HISTÓRIA

- Escravidão

19/11 QUARTA-FEIRA

PORTUGUÊS / LITERATURA

Módulo:04

- Texto informativo: divulgação científica – páginas 06 a 15.
- A linguagem em textos de divulgação científica - páginas 16 a 27.
- Narrativa ficcional: ficção científica – páginas 41 a 50.
- Concordância verbal e variação linguística - páginas 51 a 63.
- Conto africano - páginas 75 a 82.
- Livro: A primeira reportagem – (página 66 até o fim)

PRODUÇÃO TEXTUAL

- Caderno 4 - capítulo 39: o verbete.
- Caderno 4 – capítulo 42: a ficção científica.
- Caderno 4 - capítulo 45: uma língua, muitos estilos.

24/11 SEGUNDA-FEIRA

GEOGRAFIA

- Produção industrial
- Do artesanato a indústria
- Revolução industrial
- Tipos de indústrias
- Modelos de produção fordismo toyotismo
- Áreas industriais principais características
- A indústria do século XXI
- As transnacionais

- Indústria brasileira
- Fases de industrialização no Brasil
- A indústria brasileira no século XXI
- Carência de investimentos em pesquisa
- Distribuição das indústrias no Brasil
- As indústrias e o meio ambiente

CIÊNCIAS

- Capítulo 19 – Bioma Cerrado.
- Capítulo 20 – Caatinga e Pampa.
- Capítulo 21 – Pantanal.
- Capítulo 22 – Ecossistema Aquático.
- Capítulo 23 – Interações ecológicas.

25/11 TERÇA-FEIRA

EDUCAÇÃO FÍSICA

- As capacidades do movimento humano: a flexibilidade.
- As habilidades do ser humano para se movimentar.
- O movimento humano e os problemas urbanos – áreas de lazer.

INGLÊS

- Present continuous/ Endangered animals - MÓDULO 1 PÁGS 70 - 77
- Simple past regular and irregular verbs/ Biography and timeline/ Uso do DID negative and interrogative sentences - MÓDULO 2 PÁGS 12 - 27.

ATENÇÃO: Arte (MOSTRA DE ARTE) e Mundo Computacional serão avaliações práticas.

**É hora de
respirar fundo e
se concentrar para
fazer a prova.
Boa sorte!**